

UNIDAD DIDÁCTICA nº 2

TÍTULO: EN CASA DE KURO.

CURSO: Infantil 3 años.

TEMPORALIZACIÓN: Noviembre/Diciembre.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de esta unidad didáctica gira en torno a **la familia, a la casa** y a los cambios naturales que se han producido en el entorno con la llegada del **otoño**. Se proponen actividades encaminadas a desarrollar en el alumnado actitudes de colaboración, de afecto, de respeto y valoración hacia la estructura familiar, así como de participación dentro de ella.

Trabajaremos las dependencias de la casa, los objetos y las acciones que se realizan en cada una de ellas. Todo esto va a permitir una autonomía creciente en este entorno. Además, les iniciaremos en el conocimiento de las costumbres, la vivienda, las tradiciones, etc., de **Japón**.

Utilizaremos las láminas de plásticas, fiestas y trabajo cooperativo para trabajar y decorar la clase, si el docente lo estima oportuno, con motivo de la próxima llegada de la **Navidad**.

DESARROLLO CURRICULAR

Área 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA (UD 2 -3 años)			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir	1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.	○ Progresiva coordinación oculomanual. ○ Orientación progresivamente autónoma dentro de la casa.

una autoimagen ajustada y positiva. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.		CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	● Reconocimiento de sí mismo como miembro de su familia. ● Adopción de diferentes posturas: sentado, de pie, agachado... ● ○ Partes del cuerpo. ○ Relación de las prendas de vestir con las partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ● Conteo y señalización de algunas partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ● Control progresivo de la coordinación motriz fina: ensartar. ○ Control progresivo de la coordinación oculomanual y del tono: picado. ○ Desarrollo de habilidades motrices de carácter fino: rasgar papel, amasar bolitas de plastilina... (actividades, juegos y experiencias). ● Control progresivo de la coordinación oculomanual y del tono a través del picado.
---	--	--	---

			Desarrollo del sentido del gusto. ● Exploración a través de los sentidos (tocar, oler, degustar, agitar...): la castaña. ● Discriminación de sonidos a través de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés.
	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	● Orientación progresivamente autónoma dentro de la casa. ● Iniciación en el uso adecuado y autónomo de los espacios y objetos relacionados con la higiene.

	1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Control progresivo de la coordinación motriz fina: uso del punzón (actividades juegos y experiencias). ● Adopción de diferentes posturas con el cuerpo. ● Control progresivo de la coordinación motriz fina: picado.
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). ● Orientación progresivamente autónoma dentro de la casa. ● Adquisición de conceptos espaciales: arriba-abajo (actividades, juegos y experiencias). ● Identificación de objetos que pueden ser peligrosos (actividades, juegos y experiencias).
2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. <u>PERFIL DE SALIDA:</u>	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.	● Recurso literario: cuento <i>La tristeza</i>.

CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.		CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	
	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	● Trabajo cooperativo. Construcción de una vivienda utilizando materiales reciclados (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Elaboración de envoltorios de “chitoseame” (caramelos japoneses) utilizando distintas técnicas plásticas (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Realización de una obra de arte con elementos naturales (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Realización un cartel de advertencia sobre objetos peligrosos (actividades, juegos y experiencias).

	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.	● Se contempla en todas las actividades.
	2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.	CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	Actividades de motricidad gruesa, juegos en gran grupo, pequeño grupo, parejas e individuales a través de los que el alumnado tendrá que poner en práctica lo aprendido.
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Necesidades básicas del cuerpo: el sueño. ○ Formulación de preguntas relacionadas con el descanso (actividades, juegos y experiencias). ○ La importancia de descansar correctamente (actividades, juegos y experiencias). ○ Iniciación en el uso adecuado y autónomo de los espacios y objetos relacionados con la higiene.

			○ Cuidados del cuerpo: la higiene dental. ○ Objetos relacionados con el aseo (actividades, juegos y experiencias). ○ Alimentos beneficiosos y perjudiciales para la salud dental (actividades, juegos y experiencias). ○ Utilización correcta del cepillo de dientes (actividades, juegos y experiencias). ○ Utilización progresiva de los objetos necesarios para comer. ○ Aceptación de las normas de comportamiento establecidas en las comidas. ○ La alimentación sana y equilibrada. ○ Desarrollo de hábitos ecosostenibles: iniciación en el separado de residuos. Utilización de contenedores. ○ Reciclaje de papel. ● Juegos y actividades psicomotrices.
--	--	--	---

	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Rutinas importantes para el cuidado de la salud. Cepillado de dientes.
	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.	○ Identificación de objetos presentes en la casa que pueden ser peligrosos. ○ Precaución ante objetos peligrosos.
	3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.	Le ofreceremos al alumnado la posibilidad de ejercer responsabilidades sobre todos los materiales y útiles que tenemos en el entorno escolar. A través de los diferentes espacios, actividades y tareas propuestas en el aula.

		CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.	4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	○ Respeto y cuidado por los objetos de la casa. ○ Búsqueda de información, con ayuda de la familia, sobre las dependencias de la casa. ● Investigación, con ayuda de la familia, sobre las prendas de vestir de distintos lugares del mundo (actividades, juegos y experiencias). ● Investigación, con ayuda de la familia, sobre juguetes característicos de otros lugares del mundo (actividades, juegos y experiencias). ○ Mantenimiento del orden en la casa. ○ Colaboración igualitaria en las tareas de la casa adecuadas a la edad. ● Investigación, con la ayuda de la familia, sobre objetos relacionados con la alimentación en otros lugares del mundo.

			● Búsqueda de información en casa sobre frutos propios del otoño (actividades, juegos y experiencias). ● Separación de residuos en casa y depósito donde correspondan (actividades, juegos y experiencias). ● Investigación, con ayuda de la familia, sobre instrumentos musicales propios de Japón (actividades, juegos y experiencias).
	4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela.	● Juegos y actividades psicomotrices: Ayudamos en casa; ¡Vamos a cenar!; Mi casa; Somos coches; Somos... ○ Adopción de posturas indicadas por el maestro o maestra: sentado, de pie, agachado... (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de diferentes movimientos y recorridos (actividades, juegos y experiencias). ● Representación de acciones relacionadas con el aseo.

		CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	● Rincón del juego simbólico. Rincón de la casa y rincón japonés: ○ Dramatización de acciones propias de las distintas dependencias de la casa. ○ Exposición de elementos propios de la cultura japonesa.
	4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.	○ Desarrollo de una actitud de respeto y valoración ante la diversidad familiar. ○ Estructura familiar en otros países. ○ Reconocimiento de sí mismo como miembro de la familia.

		CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	● Colaboración igualitaria en las tareas de la casa adecuadas a la edad.
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en	CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.	Miembros de la familia.

	su entorno, con actitud de respeto y valoración.	CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	● Material complementario: láminas plásticas,, adivinanzas, poesías y refranes recogidas a lo largo de la unidad. ● Investigación sobre las familias de otras culturas (actividades, juegos y experiencias). ● Costumbres de Japón. ● Viviendas japonesas: dependencias, mobiliario, costumbres relacionadas con el hogar... ○ Objetos relacionados con el vestido. ○ Costumbres y fiestas japonesas. ○ Investigación sobre las prendas de vestir que se utilizan en distintos

			lugares del mundo (actividades, juegos y experiencias). ● Celebración del “Día de los niños y niñas en Japón” (actividades, juegos y experiencias). ● Conocimiento del arte japonés: origami. Investigación de instrumentos musicales del mundo (actividades, juegos y experiencias).
--	--	--	---

Área 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (UD 2 -3 años)			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.	○ Identificación de la forma circular. ○ Comparación de objetos por su forma. ○ Mobiliario propio de las casas japonesas. ○ Juego con el puzle de material de aula (actividades, juegos y experiencias).

idea cada vez más compleja del mundo. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.	consecuencias que de ellas se derivan.	DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	● Juego con el puzle de material de aula (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación del color amarillo. ○ Búsqueda de objetos de color amarillo (actividades, juegos y experiencias). ○ Establecimiento de asociaciones atendiendo a la forma. ○ Identificación del color amarillo. ○ Propiedades de los objetos: igual-diferente. ○ Establecimiento de semejanzas y diferencias entre el baño japonés y el nuestro. ● Propiedades de los objetos: tamaño y cantidad.
	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en distintos contextos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	○ Cuantificadores muchos-pocos. ○ Comparación de cantidades. ○ El número 1, aplicación de la noción cuantitativa.

			○ Conteo de las partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ● Propiedades de los objetos: tamaño y cantidad.
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	○ Situación espacial: arriba-abajo. ○ Orientación progresiva en el espacio. ● Los cuerpos en el espacio: dentro-fuera.
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	● Las prendas de vestir en las diferentes estaciones (actividades, juegos y experiencias). ● El otoño. ● Materiales para ambientar y decorar el aula. ● Fenómenos atmosféricos: el otoño.

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.	○ Identificación de la forma circular. ○ Comparación de objetos por su forma. ○ Mobiliario propio de las casas japonesas. ○ Juego con el puzle de material de aula (actividades, juegos y experiencias). ● Juego con el puzle de material de aula (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación del color amarillo. ○ Búsqueda de objetos de color amarillo (actividades, juegos y experiencias). ● ○ Establecimiento de asociaciones atendiendo a la forma. ○ Identificación del color amarillo. ○ Propiedades de los objetos: igual-diferente.

			○ Establecimiento de semejanzas y diferencias entre el baño japonés y el nuestro. ● Propiedades de los objetos: tamaño y cantidad.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Identificación de formas geométricas ● Representación de formas geométricas con el cuerpo y a través de diversos materiales ● Jugamos con las formas geométricas: clasificamos ● Diferencias de las formas geométricas Identificar objetos relacionando con las formas geométricas.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	Buscamos elementos por la clase que se corresponden con los diferentes cuerpos geométricos.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Medimos diferentes objetos y elementos de los distintos contextos del colegio ● Damos sentido a los números inventando juegos y manipulando cantidades.
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Situación de aprendizaje 1: Así es mi familia:

método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.	actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.		● Situación de aprendizaje 2: ¿Cómo es la casa en la que vivo?: ● Situación de aprendizaje 3: Un nuevo país vamos a descubrir, ¿queréis saber cuál es?:
	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	● Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional. ● Expresión de ideas sobre sus posibles contribuciones para el cuidado del planeta (actividades, juegos y experiencias).
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	● Detección de ideas previas del entorno inmediato: la casa. ● El nombre de las partes de la casa. ○ Espacios y materiales de la casa. ○ El nombre de las dependencias de la casa (dormitorio, cocina, baño...) (actividades, juegos y experiencias). ○ Objetos y muebles de sus casas. ○ Identificación de los jardines japoneses.

			○ Salida por los alrededores del colegio: observación de las hojas caídas en el suelo, su aspecto y su color (actividades, juegos y experiencias). ○ Dependencias de la casa: el dormitorio. ○ Desarrollo de la observación y atención. ○ Juguetes japoneses. ○ Desarrollo de la observación y la atención. ○ El baño japonés. ● Desarrollo de la observación y la atención.
	2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Trabajo cooperativo. Construcción de una vivienda utilizando materiales reciclados (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo en equipo para la realización de un mural de una dependencia de la casa (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Elaboración de envoltorios de “chitoseame” (caramelos japoneses) utilizando distintas

			técnicas plásticas (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Realización de una obra de arte natural con elementos naturales (actividades, juegos y experiencias). ● Investigación sobre alimentos perjudiciales y beneficiosos para la salud dental (actividades, juegos y experiencias). ● Elaboración de una receta sencilla de la gastronomía japonesa (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo cooperativo. Realización un cartel de advertencia sobre objetos peligrosos (actividades, juegos y experiencias).
	2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional,	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Expresión de hipótesis iniciales (actividades, juegos y experiencias). ● Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional. ● Aplicación del método científico para la realización de una experiencia. ● Propuesta de experiencia científica. ¿Qué pasa cuando

	extrapolables a diferentes situaciones.		estrujamos con fuerza alimentos carnosos o secos?
	2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Registro de autoevaluación. Portafolio: ○ Piensa y expresa. ○ ¿Qué me gusta? ○ Comportamiento, hábitos, actitudes y emociones. ○ He aprendido muchas cosas. ● Registro de lo aprendido en la unidad.
3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1,	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	● Mantenimiento del orden en la casa. ● Utilización correcta del agua para contribuir al cuidado del planeta (actividades, juegos y experiencias). ● Frutos del otoño: castañas. Manipulación y observación de sus características. Desarrollo de hábitos ecosostenibles: iniciación en el separado de residuos.
	3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar,	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.	● Reciclaje en el aula a través de los diferentes cubos de basura. ● Buen uso del agua y el papel en el aula ● Cuidado de la clase, el patio y los materiales que usamos día a día.

CC3, CC4, CE1.	reutilizar, etc.	DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación.	● Establecimiento de responsables que se aseguren del buen cuidado del entorno más cercano
	3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.	● Recogida de hojas secas y otros elementos naturales propios del otoño (actividades, juegos y experiencias).
	3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	● Fenómenos atmosféricos: el viento. ● Uso adecuado de las prendas de vestir propias del otoño: chubasquero.

	3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Observación de fotografías del material de aula. ○ Identificación de diferentes tipos de viviendas.
--	---	---	--

Área 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Expresión de ideas previas a través de imágenes. ● Reconocimiento y denominación de objetos propios de la casa y la dependencia en la que se encuentran. ○ Diálogo sobre los distintos tipos de familia tras la observación de fotografías (actividades, juegos y experiencias). ○ Explicación de los miembros de su familia (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre las casas japonesas: dependencias y mobiliario. Vocabulario de la unidad: abuela, mamá, papá, abuelo, hermano, hermana, familia, hojas, cama, silla, tenedor...
	1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas.	● Sociedad plurilingüe: comunicación utilizando distintas lenguas (actividades, juegos y experiencias). ● Nombre de alimentos en otro idioma presente en el

	expresivas de los diferentes lenguajes.	CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	aula (actividades, juegos y experiencias).
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.	● Aproximación a la lengua de signos: casa y familia. ● Aprendizaje de palabras en japonés. Canciones en lengua de signos.
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	● “Aprendemos y jugamos”: “Día de mudanza” (actividades, juegos y experiencias). ● “Aprendemos y jugamos”: “Muchos y pocos” (actividades, juegos y experiencias). ● “Aprendemos y jugamos”: “Nos vestimos” (actividades, juegos y experiencias). ● “Aprendemos y jugamos”: “Cosas que hacemos” (actividades, juegos y experiencias). ● “Aprendemos y jugamos”: “Colorea” (actividades, juegos y experiencias).

			● “Aprendemos y jugamos”: “Pequeños diseñadores” y “¿Cómo son?” (actividades, juegos y experiencias).
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.	A través de todas las rutinas diarias, actividades y juegos que se desarrollan.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Interpretación adecuada de los mensajes y las intenciones comunicativas propias y de los demás en la asamblea, apoyándose en conocimientos y recursos de la propia experiencia (actividades, juegos y experiencias).
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	○ Nombre de los elementos de la casa. ○ Nombre de elementos necesarios para su construcción. ○ Descripción de las características de sus propias casas (actividades, juegos y experiencias).

			○ Nombre de las dependencias de la casa y los objetos característicos de cada una de ellas. ○ Descripción de una dependencia de su casa: el salón (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre las fotografías del reverso (actividades, juegos y experiencias). ○ Observación y diálogo sobre una imagen. ○ Diálogo sobre las costumbres japonesas (actividades, juegos y experiencias). ○ Diálogo sobre las viviendas japonesas y sus características (actividades, juegos y experiencias). ○ Conversación sobre las prendas de vestir y la parte del cuerpo en la que se colocan (actividades, juegos y experiencias). ○ Nombre de las prendas de vestir según la
--	--	--	--

			estación (actividades, juegos y experiencias). ● Nombre de prendas de vestir para dormir (actividades, juegos y experiencias). ● Aprendizaje de nombres de alimentos (actividades, juegos y experiencias).
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías...relacionadas con la temática que estamos trabajando.
	2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías...relacionadas con la temática que estamos trabajando.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Diálogo sobre los distintos tipos de casas (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre cómo es el salón de su casa (actividades, juegos y experiencias). ● Construcción de frases incompletas (actividades, juegos y experiencias).

diferentes necesidades comunicativas. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.			● Diálogo sobre las fotografías del reverso (actividades, juegos y experiencias).
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Expresión de ideas previas a través de imágenes. ● Diálogo sobre una de las dependencias de su casa: el salón (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre la profesión de dentista (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre algunos objetos y situaciones que pueden resultar peligrosas (actividades, juegos y experiencias). ○ Debate sobre la importancia del reciclado. ○ Debate sobre la situación de nuestro planeta y la contribución a su cuidado (actividades, juegos y experiencias). ● Desarrollo del lenguaje oral en conversaciones y debates

			en la asamblea (actividades, juegos y experiencias).
	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Conversación sobre una de las dependencias de su casa: el salón (actividades, juegos y experiencias). ● Diálogo sobre el mural de la unidad del material de aula (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de descripciones. ● Conversaciones sobre las imágenes (actividades, juegos y experiencias).
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	● Producción plástica sobre distintos tipos de familias con diversos materiales: fotografías, cromos, recortes de revistas... (actividades, juegos y experiencias). ● Realización del número 1 utilizando materiales plásticos. ○ Realización de una obra de arte natural con elementos recogidos de la naturaleza

			(actividades, juegos y experiencias) ○ Observación de la fotografía de ambientación del material de aula relacionada con la ficha (actividades, juegos y experiencias). ● Realización de actividades plásticas que favorezcan el desarrollo de habilidades motrices de carácter fino: rasgar papel, amasar bolitas de plastilina... ● Decoración utilizando la técnica del punteo. ● Material fotocopiable para trabajar las láminas de arte: <i>Las meninas</i>, Velázquez; <i>Camarera de té</i>, Utamaro Kitagawa. Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día Universal del Niño y de la Niña, un abanico japonés, Día de la Constitución...
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales.	● Dramatización de acciones que se realizan en los distintos espacios de la casa (actividades, juegos y experiencias).

		CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	● Juego simbólico libre: representar diferentes familias (actividades, juegos y experiencias). ○ Adopción de diferentes posturas. ○ Adopción de las posturas que el maestro o maestra indique: sentado, de pie, agachado... (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de distintos movimientos en un recorrido (actividades, juegos y experiencias). ○ Gusto y disfrute con las actividades motrices. ○ Juego simbólico: niños y niñas japoneses. ● Audición de algunos sonidos propios de otoño del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés (actividades, juegos y experiencias). ○ Dramatización de las acciones que se realizan antes de dormir: lavarse los dientes, ponerse el
--	--	---	--

pijama, hacer pipí...
(actividades, juegos y experiencias).

- Representación de acciones que se realizan al despertarse: abrir los ojos, estirarse, bostezar... (actividades, juegos y experiencias).
- Representación de acciones relacionadas con el aseo (actividades, juegos y experiencias).
- Conocimiento de instrumentos musicales de percusión.
- Utilización de instrumentos musicales de percusión (actividades, juegos y experiencias).
- Reproducción del sonido de un tambor utilizando el propio cuerpo: las manos (actividades, juegos y experiencias).
- Realización de la actividad “Percusión” sugerida en la Propuesta didáctica. Utilización del CD de música clásica

(actividades, juegos y experiencias).

- Audición del sonido del *taiko* en el CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés (actividades, juegos y experiencias).

● **Rincón del juego simbólico.**
Rincón de la casa y rincón japonés:

- Dramatización de acciones propias las distintas dependencias de la casa.
- Exposición de elementos propios de la cultura japonesa.

● **Juegos y actividades psicomotrices:** ¡Vamos a cenar!; Juego con mi pelota; Mi cabeza y mi cara se mueven.

● **Sonidos de la unidad** (CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés).

● **Otras actividades musicales:**

- Percusión.
- En la cocina y en el baño.

			Adivinamos sonidos.
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	● Juegos y actividades psicomotrices: Ayudamos en casa; Mi casa. ● Expresión de ideas previas a través de imágenes (lenguaje corporal). ● Juego simbólico libre: simulaciones de familias (actividades, juegos y experiencias). ● Adopción de las posturas que el maestro o maestra indique: sentado, de pie, agachado... (actividades, juegos y experiencias). Imitación del sonido del viento y de los árboles en el otoño (actividades, juegos y experiencias).
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.	● Recursos digitales e interactivos para trabajar en el ordenador o pizarra digital.

	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.	Actividades de expresión corporal a través de música, cuentos, lotos sonoros, poesías, canciones y diferentes ritmos y bailes.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...	● Expresión de ideas previas a partir de la observación de imágenes. ● Grafía del número 1. ○ Observación de carteles escritos en japonés y en lengua materna. Establecimiento de semejanzas y diferencias (actividades, juegos y experiencias). ○ Grafía del número 1. ● Grafía del número 1. ○ Garabateo libre con témpera de color amarillo. ○ Lectura e interpretación de etiquetas. ● Grafía del número 1. ● Recursos literarios. Cuentos: <i>En casa de Kuro; La tristeza; Leyenda de Navidad.</i>

			● Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes. ● Escritura espontánea en distintas fichas.
	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...	● Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. ● Registro de diferentes formas (dibujos, escribiendo, pegando fotografías...) expresando lo que han aprendido, experimentado, jugando, etc. a lo largo de la unidad.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	● Situación de aprendizaje 1: Así es mi familia: ● Situación de aprendizaje 2: ¿Cómo es la casa en la que vivo?: ● Situación de aprendizaje 3: Un nuevo país vamos a descubrir, ¿queréis saber cuál es?:
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	Cuentos, poesías, historias inventadas, vocabulario , etc...

	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	Cuentos, poesías, historias inventadas, vocabulario...etc.
5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	● Lectura de texto (actividades, juegos y experiencias). Aprendizaje de la adivinanza.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	● Aproximación a la lengua extranjera: inglés (canciones, juegos psicomotores, rutinas, vocabulario y expresiones y actividades). ● Comunicación a partir de distintas lenguas. Saludos en japonés y otros idiomas si hay alumnado de otros lugares. Plurilingüismo. ● Audición de expresiones en inglés del CD de audiciones. (actividades, juegos y experiencias). Poesías, cuentos animados, canciones en inglés, etc...
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.	● Recursos literarios. Cuentos ● Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes.

	de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	Rincón de la lectura y lenguaje oral: biblioteca de aula permanente durante todo el curso escolar con recursos para trabajar los contenidos de cada unidad: cuentos, libros, láminas, recortes de revistas...
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	● Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. ● Realización de una producción plástica sobre la casa (actividades, juegos y experiencias). ● Trabajo en equipo para la realización de un mural de una dependencia de la casa (actividades, juegos y experiencias). ● Decoración del marco con adhesivos. ● Decoración libre del círculo con el color rojo. ● Pegado de adhesivos. ● Elaboración de envoltorios de “chitoseame” (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de figuras sencillas:

			<i>origami</i> (actividades, juegos y experiencias). ○ Manipulación de plastilina de color amarillo. ● Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día Universal del Niño y de la Niña, un abanico japonés, el árbol de Navidad, carta a los Reyes Magos, En el portal de Belén, Día de la Constitución.
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.
	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	A través de todas las actividades y juegos propuestos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado relacionados con los contenidos de la unidad.
2. Comentar entre todos el mural de la unidad.
3. Observar y conversar sobre el tiempo atmosférico.
4. Solicitar que lleven una fotografía de sus familias y comentarlas.
5. Realizar actividades para desarrollar las habilidades lógico-matemáticas utilizando el material manipulativo individual del alumnado y recursos de la bolsa 4 de los materiales de aula.
6. Escuchar las canciones y los cuentos la unidad.
7. Pedir a cada niño y niña que hable sobre su casa: si viven en un piso, las habitaciones que tiene, cómo es su dormitorio... Ayudarles a describirla.
8. Con fotografías o recortes de revistas de hombres, mujeres, niños y niñas, pedir a los alumnos que formen familias.
9. Mostrar imágenes de diferentes objetos de la casa. Indicar el nombre del objeto y en qué lugar de la casa se encuentra.
10. Representar acciones que realizan en las diferentes dependencias de la casa. Realizar juegos simbólicos en el rincón de la casa.
11. Recoger hojas caídas de los árboles. Observar el ruido que hacen al pisarlas. Explicarles que ocurre porque en otoño las hojas de los árboles se secan y se caen.
12. Trabajar el concepto de unidad con los elementos del cuerpo.
13. Nombrar objetos para que los niños y niñas digan si se pueden tocar o no.
14. Conversar sobre la importancia de colaborar en las tareas de casa. Explicarles que ya son mayores y que hay actividades que pueden realizar. Dejar que se expresen libremente.
15. Pedirles que inventen un nombre japonés para cada uno de ellos.
16. Conversar sobre los juegos japoneses. Expresar si tienen algún juguete parecido.
17. Celebrar el "Día de los niños y niñas japoneses". Solicitar la colaboración de los familiares para la confección de trajes.
18. Intentar hacer alguna figurita con papel (origami).
19. Si el docente lo estima oportuno, puede decorar la clase con motivo de la Navidad y montar el belén incluido en los materiales para el aula.
20. Establecer un diálogo en el que los alumnos expresen las tareas que realizan en casa y comenten las actividades que realizan en familia.
21. Dibujar un círculo en el suelo y jugar a meterse y a salirse de él. Cada uno expresará su ubicación atendiendo al criterio dentro-fuera.
22. Buscar por la clase objetos y prendas de vestir de color rojo y de color amarillo.
23. Dibujar la bandera de Japón.
24. Por parejas, cada pequeño señalará en su compañero o compañera las partes del cuerpo que están más arriba o más abajo.
25. Dibujar libremente dentro de un espacio delimitado con pintura de dedo amarilla.
26. Modelar un círculo con plastilina.
27. Formular preguntas sobre los cuentos de la unidad.
28. Realizar series con el tablero con dibujos para seriar del material de aula.
29. Interpretar las cartulinas de imágenes y pictogramas de la unidad.
30. Resolver adivinanzas y recitar trabalenguas.
31. Mostrar una imagen y nombrarla en inglés.
32. Realizar diversos juegos interactivos.
33. Expresar gestualmente diferentes emociones.

• **Lenguaje plástico y artístico:**

○ **Fichas de plástica del trimestre:**

- Día Universal del Niño y de la Niña.
- Las familias de la clase. Trabajo cooperativo.
- Un abanico japonés.
- El árbol de Navidad. Trabajo cooperativo.
- Campanas en la mesa. Trabajo cooperativo.
- Felicitación de Navidad.
- Un árbol de Navidad.
- Carta a los Reyes Magos.
- En el portal de Belén...

○ **Otras actividades plásticas:**

- Mural del número 1.
- Cosas de la casa.
- Mural de las familias.

Vocabulario de la unidad: abuela, mamá, papá, abuelo, hermano, hermana, familia, hojas, cama, silla, tenedor, cuchara, baño, cepillo de dientes, kimono, zapatos, chubasquero, castañas, árbol, peonza, otoño, lluvia, viento, reciclar, muñeca, grande, pequeño, muchos, arriba, abajo, dentro, fuera, pocos, círculo, reír, llorar, querer, dormir, jugar, vestir, rojo, amarillo...

Estructura de la oración. Objetivo: conocer su nombre y el nombre de sus compañeros y compañeras.

Cuentos

Otros recursos literarios:

- Poesías
- Adivinanzas
- Trabalenguas.
- Dramatización.

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- **EL TRABAJO INDIVIDUAL:** para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- **EL TRABAJO EN PAREJA:** Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- **EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS:** este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,...
- **TRABAJO EN GRAN GRUPO:** Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN

Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
● Observación directa y sistemática. ● Diálogos con los niños y niñas. ● Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. ● Observación del comportamiento de los niños y niñas. ● Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. ● Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	● Cuestionarios para recogida de información. ● Registros de evaluación. ● Escalas de observación. ● Listas de cotejo ● Registro de incidencias. ● Portfolio. ● Producciones del alumno/a ● Fichas finales opcionales para cada unidad (editorial)

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN
Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
● Medidas GENERALES: ○ Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes. ○ La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades. ○ La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente. ○ Repaso continuo de los contenidos trabajados. ○ Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía. ○ Flexibilización de los tiempos. ○ Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela. ○ En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos. ○ Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda. ● Medidas INDIVIDUALES:

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			